

# TŘETÍ ROČNÍK PŘEDNÁŠKOVÉHO CYKLU SLOVO, TRADICE A KONTEXT

věnovaného fenoménům tradiční a současné slovesnosti a zpěvnosti. Přednášky ve spolupráci s Národopisným oddělením Národního muzea pořádá a uvádí Ondřej Skovajsa.

Národopisné muzeum, Kinského zahrada 98, Praha 5

11. 4. 2019, 18.00 h

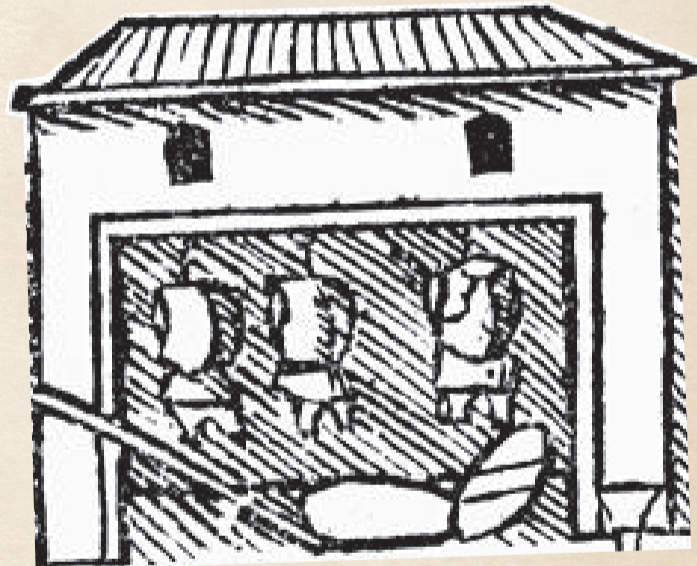
## Lucie Doležalová: Umění paměti v pozdně středověkých Čechách

Přednáška medievalistky Lucie Doležalové představí koncept umění paměti a jeho proměny od antiky až do pozdního středověku. Zaměří se na rukopisy z pozdně středověkých Čech, které dokládají oblibu této strategie i obavu z jejich neblahých účinků na duševní zdraví.

9. 5. 2019, 18.00 h

## Irena Příbylová: Kovbojská písnička v českých zemích

Máme u nás kovbojské písničky? Jde o výpůjčky z americké lidové a populární hudby, nebo to jsou domácí, původní skladby? Při hledání odpovědi se amerikanistka Irena Příbylová zaměří na hudební produkci Českých zemí z třicátých, čtyřicátých a šedesátých let 20. století.



6. 6. 2019, 18.00 h

## Irena Vaňková: Příběhy o duši v českých a moravských baladách

Jak si Češi představují duši? A kde jsou kořeny těchto konceptualizací? Texty tradičního folkloru, v našem případě balad, poukazují k dávným narácím, na jejichž základě lze různé obrazy duše rekonstruovat. V kontextu širšího etnolingvistického výzkumu si lingvistka Irena Vaňková položí otázku, nakolik se shodují s těmi dnešními.